

COMMUNIQUÉ

Sous embargo jusqu'au 28 février 2024 à 12h30 (heure locale)

DÉVOILEMENT DES LAURÉAT.E.S 2024 PRIX DES LIBRAIRES DU QUÉBEC | VOLET JEUNESSE



Montréal, le 28 février 2024 – Après deux mois de scrutin, ce sont quatre (4) livres québécois et quatre (4) livres hors Québec, dans les catégories Bande dessinée jeunesse, 0-5 ans, 6-11 ans et 12-17 ans, qui ont été élus par l'ensemble des libraires de la province. Des mots qui touchent et des illustrations qui nous transportent, c'est toute une palette d'émotions et d'émerveillements que nous ont offert les huit livres lauréats du Prix des libraires du Québec 2024. L'industrie du livre, le grand public et les élèves de 3^e et de 4^e année de l'école primaire Atelier ont assisté au spectacle de dévoilement qui a eu lieu pour la première fois cette année à la Maison de la culture Montréal-Nord. La communauté politique locale a fait preuve d'une belle solidarité lors de cet événement culturel d'importance : étaient représenté.e.s Madame Valérie Plante, mairesse de Montréal, ainsi que Monsieur Emmanuel Dubourg, député fédéral de la circonscription Bourassa. Ont assisté à la matinée Madame Madwa-Nika Cadet, députée provinciale de la circonscription Bourassa-Sauvé et Madame Christine Black, mairesse de l'arrondissement de Montréal-Nord et Madame Marie-Claude Baril, conseillère municipale de l'arrondissement Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles. Des lectures et jeux participatifs ont ponctué la remise de prix animée par Sophie Cadieux, l'ambassadrice jeunesse du Prix. Elle était accompagnée sur scène par le comédien Jules Ronfard. Guédeline Desrosiers et Chloé Varin, deux autrices en résidence à la Maison de la culture Montréal-Nord ont également eu l'occasion de partager leurs projets avec le public.

Fier partenaire depuis la création du volet jeunesse du Prix des libraires du Québec, le Conseil des arts de Montréal a remis une bourse de 3 000 \$ aux créateur.ice.s pour chaque titre lauréat québécois :



« Semer un intérêt pour la lecture chez les jeunes pousses afin qu'elles cultivent une relation passionnée avec les livres toute leur vie, voilà la mission essentielle qu'incarne le Prix des libraires volet jeunesse. Le Conseil des arts de Montréal se réjouit d'apporter de l'eau à ce noble moulin en remettant des bourses aux plumes lauréates qui nourrissent l'imaginaire fertile de nos enfants » – Nathalie Maillé, directrice générale du Conseil des arts de Montréal

Le Prix des libraires du Québec n'aurait pas lieu sans la précieuse collaboration des libraires qui œuvrent tous les ans pour lire tous les livres admissibles aux catégories jeunesse et qui ont délibéré pour déterminer les listes préliminaires et finalistes. Merci à **Léonie Boudreault** de la librairie Les deux sœurs à Sherbrooke, **Étienne Douville** de la Librairie Indigo à Laval, **Marco Duchesne** de la Librairie Pantoute à Québec, **Karyne Gaouette** de la Librairie Le Sentier à Sainte-Adèle, **Claude Gauthier** de la Librairie Carcajou à Laval, **Amélie Jean-Louis** de la Librairie O Taku à Montréal, **Amélie Lacroix Maccabée** de la Librairie Alire à Longueuil, **Laurence Létourneau-Pilon** de la Librairie le Sentier à Sainte-Adèle, **Denise Moncion** de la Librairie Fleury à Montréal, **Anthony Ozorai** de la Librairie Poirier à Trois-Rivières, **Louis Poulain** de la Librairie L'Alphabet à Rimouski, **Jacob Riverin** de la librairie Les Bouquinistes à Chicoutimi et **Isabelle Verette** de la Librairie Pantoute à Québec pour leur travail.



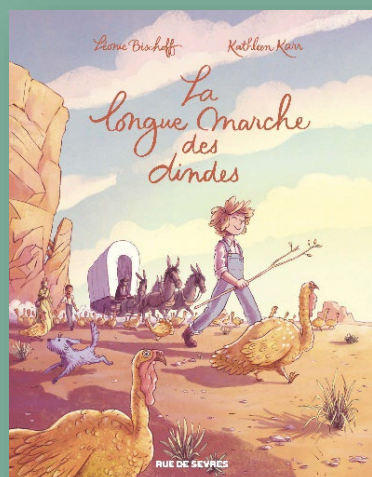


« Merci à tous les libraires pour votre amour et votre support !!
C'est tout un honneur que notre livre " Le tiroir des bas tout seuls " soit choisi dans la catégorie BD Jeunesse, j'en reviens pas encore.

Merci au Conseil des arts de Montréal pour leur appui, aux Éditions les 400 coups d'être toujours là pour mes projets et à mes enfants, pour faire des personnages si inspirants et attachants.

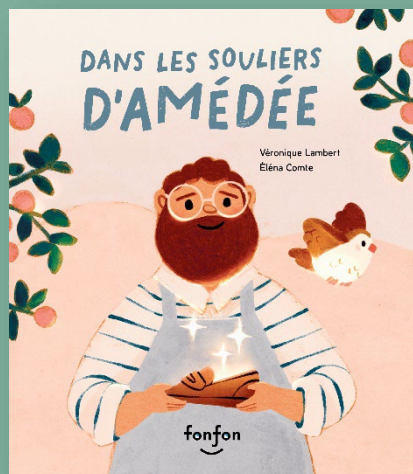
Merci à tous les lecteurs et leurs bas perdus et BRAVO à tous les finalistes, on fait de la vraiment bonne bande dessinée jeunesse au Québec, il y a de quoi être fières et fiers ! »

Orbie



Mille fois merci
au
Prix des libraires du Québec
pour avoir récompensé
"la longue marche des dindes"
du Prix
Meilleur album BD jeunesse étranger!

Léonie



Ça me fait tellement plaisir de voir tout le chemin que mon petit cordonnier a parcouru depuis que j'ai noté l'idée dans mon journal! Je souhaiterais inviter les gens à être doux envers ceux qui les entourent et à moins poser de jugement. Avec le temps et le processus d'édition, mon récit est devenu l'album Dans les souliers d'Amédée.

Merci à Éléna d'avoir donné vie à Amédée et de l'avoir rendu encore plus attachant que dans ma tête. Merci aussi à l'équipe de Fonfon qui m'a donné la chance d'être autrice pour la première fois et qui m'a accompagnée du début à la fin.

Merci également aux lecteurs qui ont adopté mon histoire et qui ont été réceptifs à son message sur l'empathie.

Et évidemment, je suis infiniment reconnaissante envers les libraires, grâce à qui Dans les souliers d'Amédée a touché plus de lecteurs que je n'aurais osé imaginer. Merci de partager votre passion et de mettre si bien en valeur la littérature jeunesse.

Finalement, merci au Conseil des arts de Montréal pour la bourse!

– Véronique Lambert, autrice

Je suis profondément honorée de cette distinction et je souhaite exprimer ma gratitude pour le succès du livre Dans les souliers d'Amédée.

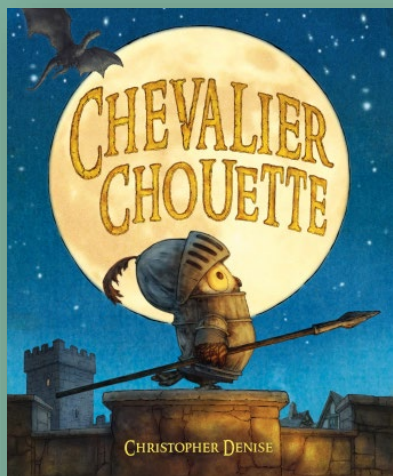
Je tiens tout d'abord à remercier l'auteure Véronique Lambert ainsi que l'éditrice Véronique Fontaine d'avoir eu confiance en moi. Ce livre est le premier album jeunesse sur lequel j'ai travaillé et j'en suis très reconnaissante. Créer un livre, c'est un grand projet d'équipe. Merci également à toute l'équipe des Éditions Fonfon. Et merci à tous ceux qui ont touché de près ou de loin à la création de ce livre pour enfants.

Un grand merci aux libraires pour vos encouragements et votre soutien, pour la promotion que vous avez fait à notre livre. J'en serai infiniment reconnaissante. Merci également au Conseil des arts de Montréal pour la bourse offerte.

Enfin, je tiens à exprimer ma gratitude envers tous ceux qui ont lu et apprécié notre livre depuis sa publication, que vous soyez petit ou grand. Je suis heureuse que le message de ce livre ait pu toucher autant de gens!

– Éléna Comte, illustratrice





Quelle joie et quel privilège de remporter le prix des libraires jeunesse du Québec ! Christopher Denise se joint à nos remerciements pour votre engagement aux côtés de cet album, qui prône le courage, l'amitié et le grand cœur. Par votre enthousiasme et votre conviction, vous participez à son succès et nous ne pourrions en être plus reconnaissants. Un grand merci, donc, aux membres du jury et rendez-vous en 2025 pour la suite des aventures de notre chevalier préféré qui, nous l'espérons, marquera aussi votre imaginaire !

– Camille Guénot, responsable éditoriale aux éditions Kaléidoscope





Mina et sa bête (La courte échelle)

LAURÉAT // 6-11 ANS QUÉBEC



Les treize sorcières, T.01 : la voleuse de mémoire (Petit Homme)

LAURÉAT // 6-11 ANS HORS QUÉBEC



Je suis honorée de recevoir le Prix des libraires du Québec pour Treize sorcières.

Je voulais que ce livre incarne la faculté qu'ont les histoires de sauver leurs lecteur.ice.s et je sais que nous sommes tous.tes bien conscient.e.s de la concrétude de ce pouvoir de la littérature dans notre communauté. Je ne pourrai jamais assez vous remercier, les libraires, de mettre les jeunes lecteur.ice.s en contact avec ce bienfait et je m'estime chanceuse de collaborer à cet effort avec vous.

Pour cela, je vous remercie du fond du cœur, je vous suis très reconnaissante.

– Jodi Lynn Anderson, autrice



Ma première fois : recueil de nouvelles sexu (La Bagnole)

LAURÉAT // 12-17 ANS QUÉBEC



Ce n'est pas facile d'écrire sur la sexualité, particulièrement quand on s'adresse aux ados... On doit aller puiser dans ses souvenirs, trouver le bon ton, parler de soi, mais pas seulement, enrober d'un peu de fiction. Accepter une part de vulnérabilité : on a l'impression de se mettre à nu - ça vient avec le thème, nécessairement. Ça prend du courage, surtout en ces temps où certains sujets s'attirent facilement les foudres de la censure.

Et, pour ces raisons, c'est tellement nécessaire.

Nous remercions les libraires qui ont fait le choix de l'audace et de l'ouverture en donnant le prix à un recueil de nouvelles sexu pour la catégorie 12-17 ans. Merci de nous permettre de rejoindre plus de jeunes qui, grâce à ces textes, comprendront un peu mieux la diversité des désirs et des pulsions humaines. Merci au Conseil des arts de Montréal pour le soutien. Et merci aux éditions de la Bagnole d'avoir cru au projet !

– Karine, Laurence, Edith, Vanessa, Schelby, Alexandra, Jérémie, Nicolas, Olivier et Pierre-Yves

Frère noir, noir de frère (Boomerang)

LAURÉAT // 12-17 ANS HORS QUÉBEC



Aux libraires et aux lecteur.ice.s du Québec, je vous remercie de la reconnaissance accordée à mon livre Frère noir, noir de frère. Elle me touche profondément et elle prouve que toute l'humanité a intérêt à s'aimer et à nourrir les liens avec sa communauté, partout dans le monde.

Lorsque j'avais cinq ans, ma grand-mère m'a appris que « Tout sang saigne rouge. Nous sommes tous.tes issu.e.s d'un mélange de sangs. » Frère noir, noir de frère reconnaît que nous partageons la même génétique et que la race est une construction discursive artificielle. La couleur de la peau n'a pas plus d'importance que les différences de taille, la couleur des yeux ou la texture des cheveux. Les apparences ne diminuent pas la valeur intérieure d'une personne.

À tous les jeunes d'aujourd'hui, je conseille vivement, comme l'apprend mon personnage Donte : « Restez vous-mêmes. Même si les autres ne reconnaissent pas votre existence! » Les préjugés sont d'horribles taches dans l'œil de ceux qui regardent. Ayez pitié de ceux qui ne vous voient pas dans toute votre gloire. Moi, je vous vois. Plus important encore, croyez ardemment que vous occupez une place spéciale et cruciale dans l'univers.

Enfin, j'exprime ma gratitude à Brigitte Hébert pour la sensibilité artistique de sa traduction. Sans elle, mon roman n'aurait pu atteindre autant de merveilleux lecteurs francophones.

Gratitudes et salutations les plus chaleureuses,

– Jewell Parker Rhodes





Un cahier d'activités pour la relâche scolaire

Dès le 5 mars, un cahier d'activités mettant en vedette les livres jeunesse finalistes et lauréats du Prix des libraires du Québec sera offert gratuitement dans les librairies indépendantes membres de l'ALQ (quantités limitées). Ce projet ludique est conçu grâce à la générosité de nos présentateurs officiels [Marquis Imprimeur](#), [Rolland](#) et [Laurentien](#) :

« Marquis souhaite longue vie au volet jeunesse du Prix des libraires du Québec de l'ALQ. C'est avec fierté et plaisir que nous soulignons l'excellence des auteur·ice·s qui émerveillent les jeunes lecteur·ice·s et font naître en elles et en eux le goût de la lecture » – Monsieur Ian Larouche, vice-président Marketing chez Marquis Imprimeur



Retrouvez le solutionnaire du cahier d'activités [sur la page « Outils pédagogiques » de notre site Internet!](#)

Les visuels de l'édition 2024 du Prix jeunesse ont été conçus par Geneviève Bigué, lauréate du Prix en 2023 avec Alexandre Côté-Fournier pour *La quincaillerie Miville*. Les activités ont été conçues par SophieLit.

L'Association des libraires du Québec (ALQ) souhaite souligner l'appui reçu pour ce projet qui rallie l'ensemble du secteur du livre dans un but commun : stimuler l'intérêt des jeunes pour les livres et la lecture. Merci à la **Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)**, au **Conseil des arts du Canada (CAC)**, au **Patrimoine canadien (PCH)**.



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Les trophées remis aux lauréat.e.s de toutes les catégories ont été fabriqués avec soin par l'artiste Louis-Georges L'Écuyer.

À propos du Prix des libraires du Québec | volet jeunesse

Créé en 2011 par l'ALQ, le Prix des libraires du Québec | volet jeunesse, honore les créateur·ice·s dont l'œuvre a marqué l'imaginaire de l'ensemble des libraires de la province. Ce Prix fait la fierté et la renommée du métier de libraire, puisqu'il met en lumière leur rôle essentiel : celui d'initier les enfants et les adolescent.e.s à la lecture, de solidifier leur lien avec les mots et de provoquer des rencontres inspirantes avec les livres.

-30-

Source et renseignements

Relations de presse

Dyllan Labonté, attaché de presse

dyllan@alainlabonte.ca | 514.616.7133



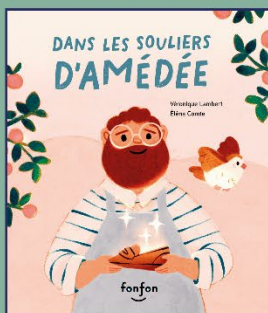
lauréats jeunesse

PRIX DES LIBRAIRES

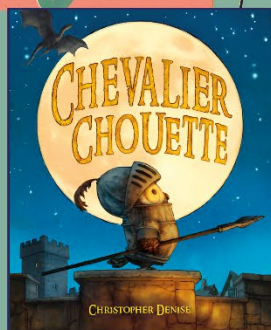
DU QUÉBEC

2024

0-5 ANS



Québec

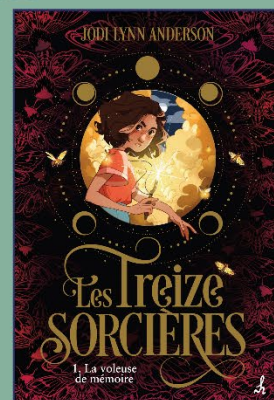


Hors Québec

6-11 ANS



Québec



Hors Québec

12-17 ANS



Québec

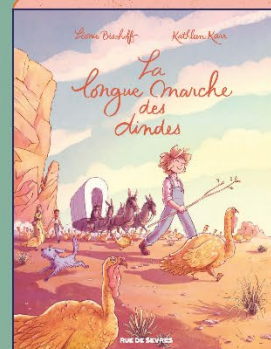


Hors Québec

BD JEUNESSE



Québec



Hors Québec

généraliste

Organisé par

Soutenu par

Grâce aux bourses du

Partenaires officiels

